



unter

unter

wegs

wegs

2023

OFFENE ATELIERS IN SCHLESWIG



# OFFENE ATELIERS IN SCHLESWIG

Am 4. und 5. November, 11 bis 17 Uhr 2023

- |    |                    |                             |
|----|--------------------|-----------------------------|
| 1  | Dietrich Bieber    | Waldmühle 1                 |
| 2  | Imme Feldmann      | Heinrich-Philippsen-Str. 41 |
| 3  | Margot Hauck       | Holmer Noorweg 16d          |
| 4  | Jan Helbig         | Hornbrunnen 2               |
| 5  | Ingrid Höpel       | Waldmühle 1                 |
| 6  | Hauke Huusmann     | Zum Netzetrockenplatz 31    |
| 7  | Sigrun Jakubaschke | Kleine Breite 15            |
| 8  | Matthias Kulcke    | Hornbrunnen 2               |
| 9  | Annette Oellerking | Margarethenwallstr. 7a      |
| 10 | Maike Osterkamp    | Margarethenwallstr. 7a      |
| 11 | Karin Palisaar     | Moltkestraße 3              |
| 12 | Susanne Pertiet    | Kiebitzreihe 4              |
| 13 | Doris Petersen     | Schubystraße 128a           |
| 14 | Karla Reckmann     | Chemnitzstraße 19           |
| 15 | Regina Unruh       | Thyrweg 32                  |
| 16 | Hannelore Utermann | Süderholmstraße 34          |
| 17 | Claus Vahle        | Kleinberg 6                 |

VON ALBRECHT DÜRER ÜBER MARIA Sybilla Merian und Henri de Toulouse Lautrec bis Samuel Fosso und Shirin Neshat – egal auf welches Jahrhundert man blickt, Künstlerinnen und Künstler gehörten und gehören sicherlich zu den mobilsten und gedanklich flexibelsten Menschen ihrer jeweiligen Zeit. Sie sind stets unterwegs: Sie suchen ihre Sehnsuchtsorte auf, lernen neue Naturphänomene und Menschen kennen, entdecken andere Kulturen und deren Kulturtechniken, wehren sich gegen Beschränkungen und erobern neue Freiheiten. Dabei gilt es, sich notgedrungen ständig auf das Unvorhersehbare einzulassen und kreativ zu sein. Wichtige Aspekte künstlerischen Unterwegsseins enthüllt ein kleiner Blick in die Kunstgeschichte.

**Lehrjahre.** Albrecht Dürer unternimmt seine ersten Reisen als Geselle. Er kommt dabei ab 1490 unter anderem durch Basel, Straßburg und später ab 1495 nach Italien. Zu diesem Unterwegssein motiviert den jungen Nürnberger der Wunsch nach Innovation. Er will sich an den Meistern seiner Zeit und den herausragenden Kunstwerken der Geschichte messen.

**Motivsuche.** Maria Sybilla Merian ist 1699 nach Surinam unterwegs. Allein motiviert durch den Wunsch tropische Insekten zu erforschen und bildlich darzustellen, zieht die Künstlerin unter Einsatz ihres Vermögens und des eigenen Lebens los. Der Aufenthalt versorgt Merian mit dem Material für ihre auch aus heutiger Sicht noch bahnbrechende Studie zu den Insekten Surinams und macht sie als Entomologin und Künstlerin europaweit bekannt.

**Unter Menschen.** Henri de Toulouse-Lautrec hielt sich die meiste Zeit seines Lebens an einem Ort auf. Vor allem das nachtaktive Paris der 1880er und 90er-Jahre bot dem Künstler ein Revier für sein Unterwegssein mit dem Zeichenstift. Angeschnittene Bildräume und eine skizzenhafte Malweise evozieren ein ständiges Strömen der Menschen, der Zeit, der durchschrittenen Räume – wobei seine starke Linienführung die Individualität der hier auftretenden Freunde und Gefährtinnen für einen Moment festhält.

**Perspektivwechsel.** Auch Samuel Fossos Unterwegssein vollzieht sich hauptsächlich an einem festgelegten Ort: dem Studio. Mit dem eigenen Körper die Kunst- und Bildgeschichte global durchschreitend, inszeniert

sich der Fotograf in den Rollen historischer Schlüsselfiguren und popkultureller Ikonen. Die eigene Person wird zum Träger unterschiedlicher Identitäten, das Selbstporträt als Anderer oder Andere zum politischen Statement.

**Wege der Verbindung.** Shirin Neshat kann zwischen ihrem Geburtsland Iran und ihren Lebens- und Arbeitsorten New York und Berlin aus politischen Gründen nicht mehr unterwegs sein. Der Zwiespalt, der sich durch den Konfrontationskurs der Kulturkreise für die Künstlerin ergibt, ist für sie jedoch Anlass, neue Wege der Verbindung zu suchen – mit den Mitteln ihrer Kunst.

Kein Wunder, dass das Unterwegssein sich seit Jahrhunderten als überaus bereichernd für das künstlerische Schaffen erwiesen hat. Unterwegssein ermöglicht den dauernden Perspektivwechsel. Es bedeutet möglicherweise mit jedem Schritt neu sehen zu lernen. Unterwegssein steht aber auch für die Pionierarbeit von Künstlerinnen und Künstlern im Verbinden von Menschen und Kulturen.

Dr. Sophie Borges

# unterwegs



## DIETRICH BIEBER

4./5.11.2023 im Atelier Ingrid Höpel  
Waldmühle 1, 24837 Schleswig  
Telefon (04621) 242 04  
dietrich.bieber@t-online.de

\* 1935 in Düsseldorf.

Studium: Hamburg, Düsseldorf, Köln, Bonn.  
2. Staatsexamen 1970.  
Kunst- und museumspädagogische Tätigkeit  
im Rheinland und in Berlin.  
1977 Promotion in Kunstgeschichte, Köln.  
1980–98 Museumspädagoge am Schleswig-  
Holsteinischen Landesmuseum Schloss Gottorf,  
Schleswig.

Figur/Akt, Landschaft und Interieur beschäftigen  
mich in Malerei, Plastik und Grafik.  
Seit 1982 Mitglied im BBK Schleswig-Holstein.

FOTO HARALD FRINGS

FOTO CLAUDIUS GÖHLER





## IMME FELDMANN

4./5.11.2023 im Atelier Claus Vahle  
Kleinberg 6, 24837 Schleswig  
imme.feldmann1@gmx.de  
www.immefeldmann.de

\* 1964 in Rendsburg.

1983–89 Studium in Hamburg (Kunsterziehung).

2000–03 Grafisches Arbeiten im Atelier von  
A. Klafki und B. Brab, Kiel.

Seit 2005 Atelier in Schleswig.





## MARGOT HAUCK

Holmer Noorweg 16d  
24837 Schleswig  
Telefon 0151-546 42 546  
[www.margothauck.de](http://www.margothauck.de)

2005–2008 Fernstudium Zeichnen, Druckgrafik,  
Kalligrafie (J. Jäger), SG Darmstadt.

Weiterbildung bei renommierten Kalligrafen  
im In- und Ausland, Bereich Klassische Schriften,  
Experimentelle Kalligrafie, Gestaltung von  
Künstlerbüchern.

Schreibwerkstatt Klingspor, Offenbach,  
GEDOK Hamburg,  
ARS SCRIBENDI, Aachen.





## JAN HELBIG

Hornbrunnen 2  
24837 Schleswig  
[www.janhelbig.de](http://www.janhelbig.de)

\* 1971 in Bremen.

1998 Diplom für Freie Kunst/Malerei  
an der Muthesiushochschule in Kiel.

2000 Stipendium der Stadt Neumünster  
für Malerei – August-Westphalen-Stipendium.

Seit 2020 Lehraufträge für Ästhetische Kompetenz  
an der Leuphana Universität Lüneburg

Freischaffender Maler, Portraitauftragsmaler,  
Performancekünstler, Lehrbeauftragter.

Seit 2018 Ateliergemeinschaft mit Matthias Kulcke  
«Denkraum» im Kreativspeicher HafenCity Hamburg.

FOTO JSANDRA HERRMANNSEN





## INGRID HÖPEL

Waldmühle 1  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 2 14 89  
[www.ingrid-hoepel.de](http://www.ingrid-hoepel.de)

\* in Minden.

Studium der Kunspädagogik, Kunstgeschichte  
und Literaturwissenschaft. Promotion über  
Emblematik des 17. Jh.,  
Professorin an der CAU Kiel, Studienleiterin  
Kunst am IQSH.

Seit 1989 Mitglied im BBK SH.

Ausstellungen in Kiel, Schleswig, Eckernförde,  
Flensburg, Winchester, Wien.

Ich arbeite mit Lebensweisheiten, Sprichwörtern  
und Bildikonen. Mich interessiert die Spannung  
zwischen Zeitgebundenheit und überzeitlichem  
Geltungsanspruch von Bildern, Metaphern  
und Texten.





## HAUKE HUUSMANN

Zum Netzetrockenplatz 31  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 95 28 228  
mail@hauke-huusmann.de

\* 1944 in Wilster.  
Maurerlehre.  
Studium der Architektur FH und HFBK in Hamburg. Dipl.-Ing. Architekt.

1998-2000 Gastprofessur an der HFBK.  
2001-2020 Lehrauftrag für Architekturzeichnen an der HafenCity-Universität Hamburg.  
Ausstellungen in Hamburg und Schleswig-Holstein.  
Seit 2015 Wohnort Schleswig, Auf der Freiheit.



*Inspiziert von der Musik von  
R.E.M. und der Begegnung von  
Jupiter und Venus am nächtlichen  
Februarhimmel: Planeten – immer  
und ewig unterwegs.*

PLANETS – AROUND THE SUN,  
2023, Acryl auf Leinwand,  
80 x 160 cm (zweiteilig)



## SIGRUN JAKUBASCHKE

Kleine Breite 15  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 977 74 66  
[www.jakubaschke.com](http://www.jakubaschke.com)

\*1957 in Darmstadt.  
Studium der Malerei, HfBK Hamburg.  
Verschiedene Kunstpreise.  
Einjährige Stipendien der Villa Massimo, Rom,  
und der Kunstakademie Hangzhou, China.

1994-2004 Professur für Malerei an der  
Fachhochschule Hannover.  
Seit 2004 Professur für Malerei und Kunst-  
pädagogik an der Universität Osnabrück.

*„Kleine utopische Landschaft“ verbindet hybrides Lebewesen mit architektonischen Elementen in einer befremdlichen Landschaft. Die innere Kugel des Fundstückes (ehemals ein Kinderspielzeug) symbolisiert endloses Kreisen um die eigene Achse, einem Planeten ähnlich.*

KLEINE UTOPISCHE LANDSCHAFT, 2022  
Fundstück, Gips, Karton, Farbe, 90 x 130 x 150 cm





## MATTHIAS KULCKE

Hornbrunnen 2  
24837 Schleswig  
[www.kulcke.de](http://www.kulcke.de)

\* 1972 in Schleswig

1995–99 Studium der Architektur an der FH Hamburg  
1999 Diplom zum Thema „Das wachsende Haus“.

2000 Studium Multimedia-Informatik.  
2002 Masterarbeit zu «Der Ring des Nibelungen»  
an der TU-Berlin im Studiengang Bühnenbild.

2019 Dissertation «Gestaltkonfiguration und Verantwortung»  
an der HafenCity Universität Hamburg.

Seit 2018 Atelieregemeinschaft mit Jan Helbig «Denkraum»  
im Kreativspeicher HafenCity Hamburg.

FOTO CHRISTIAN GREWE





## ANNETTE OELLERKING

Margarethenwallstraße 7a, 24837 Schleswig  
Telefon (04621) 36 04 36  
info@oe3sl.de  
www.galerie-am-weg.de

\* 1962 in Bochum.

Ich schreibe seit der Kindheit Texte und Gedichte, auch im Auftrag. Von augenzwinkernder Alltags-Lyrik über gereimte Geschichten bis zu Trauertexten.

Veröffentlichungen u. a. im muc-Verlag, Eike Hornauer, und Das Gedichtblog, Anton Leitner.

Künstler und Werke mit Kunstinteressierten in angenehmer Atmosphäre zusammenzubringen ist mir ein Anliegen. Im Werk- und Schauraum mit Ausstellungen und Lesungen, draußen in der «Galerie am Weg»

Unterwegs  
zum Ausflugsziel  
kein Frühlingshauch  
es nieselt viel

Der Himmel grau  
die Straße nass  
Kühe zupfen  
junges Grass

Der Weg ist kurvig  
steil und schmal  
die Landschaft wellig  
Wolken fahl

Zartes Grün  
weht windverzagt  
zwischen Blüten  
frostgeplagt

Die Kuppe gibt  
den Blick nun frei  
auf weite Flächen  
bis zur Schlei

Von trist auf toll  
momentenschnell  
macht die Sicht  
die Stimmung hell

Ein strahlend  
gelbes Felderstück  
Raps in Wogen  
Frühlings-Glück

Nicht denken  
nicht reden  
nur treiben  
lassen

in Geschäfte  
Cafés  
und am Ufer  
entlang

Eiskaffee  
bei 30 Grad

Schatten  
unter Bäumen  
Gemurmel  
an den Tischen

grünes Rauschen  
weiße Segel  
rote Ziegel  
Altes unter Reet

Ruhe  
Leere  
schönes Nichts

keine Eile  
keine Wünsche

nichts erwarten  
nichts erfragen  
nichts besorgen

freies, leichtes  
JETZT



## MAIKE OSTERKAMP

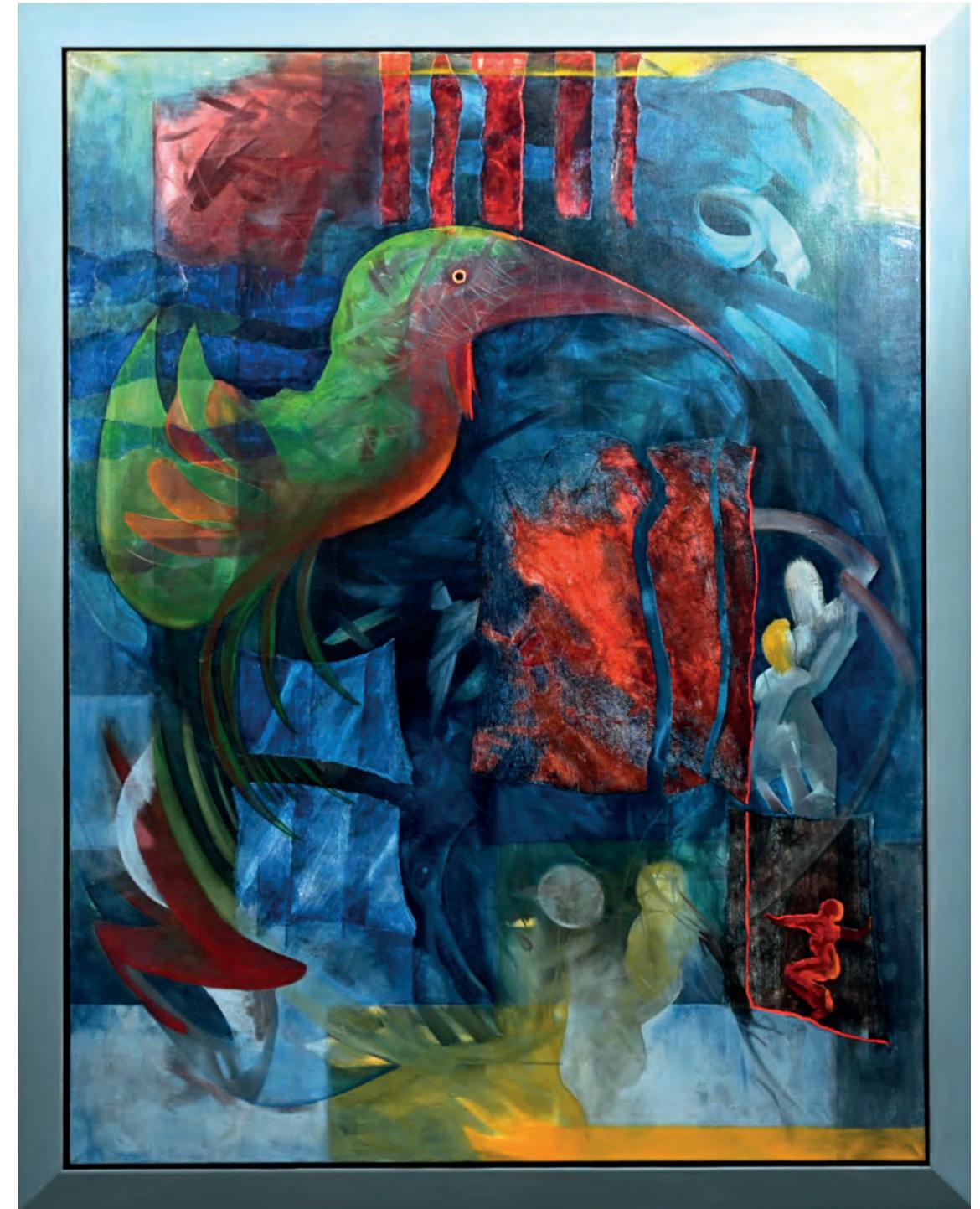
4./5.11.2023 im Atelier Annette Oellerking  
Margarethenwallstraße 7a, 24837 Schleswig  
Mobil (0176) 50 90 56 89  
[www.maikeosterkamp.de](http://www.maikeosterkamp.de)

\*1967 Hannover.  
Oecotrophologie-Studium in Münster.  
Produktentwicklerin in der Naturkostbranche.

2022 Aufbruch zu neuen Ufern mit Umzug  
an die Schlei. Gemeinsame Werkstatt  
KUNST BILD HOLZ mit Jörg Böttger.

Seit 20 Jahre setze ich mich mit experimenteller  
Acrylmalerei auseinander. Ich verwende  
strukturgebende Materialien, Acrylfarben,  
Pigmente und Schellack und arbeite mit Collage.  
Individuelle handgefertigte Rahmen fassen  
meine Bilder ein.

*«Jedes neue Bild ist wie der Aufbruch in eine  
unbekannte Landschaft. Mit jedem Farbauftrag  
wächst etwas heran, es ist ein organischer  
Prozess, dessen Ende meist offen ist. Das Bild  
offenbart sich erst am Schluss und immer  
individuell durch die Phantasie des Betrachters.»*





## KARIN PALISAAR

Moltkestraße 3  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 304 559  
karin.palisaar@gmx.de

\* 1938 in Danzig.

Karin Palisaar arbeitet in unterschiedlichen Techniken wie Öl, Acryl und Mischtechniken. Holzschnitt und Bildhauerarbeiten gehören ebenso zu ihren Arbeitsbereichen.

Teilnahme an verschiedenen Sommerakademien.  
Studienreisen in Italien, Frankreich, Schweiz.  
Einzel- u. Gruppenausstellungen.





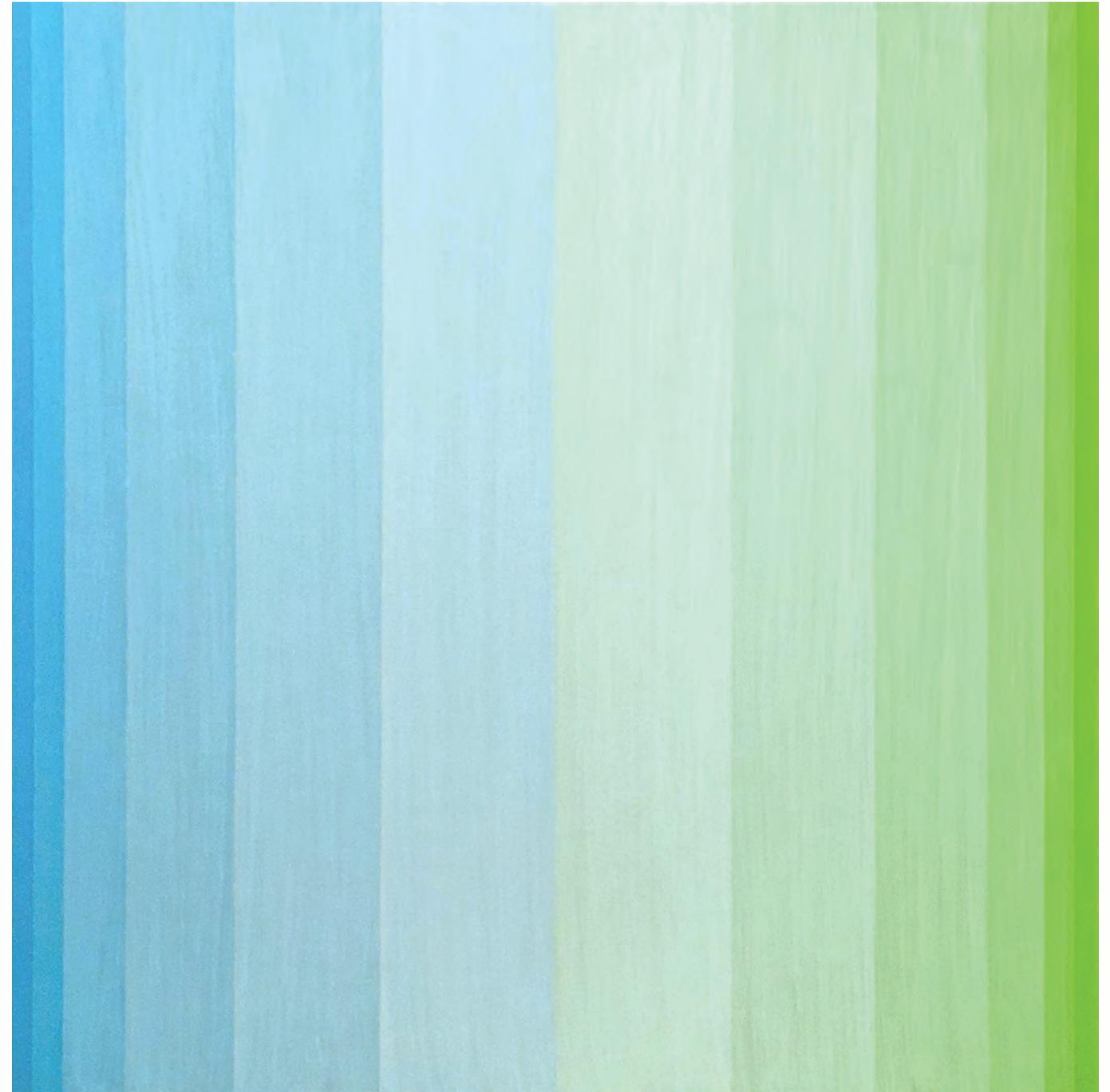
## SUSANNE PERTIET

Kiebitzreihe 4  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 52769 / 0177 601 2216  
[www.susanne-pertiet.de](http://www.susanne-pertiet.de)

\* 1959 in Kellinghusen.  
Ausbildung zur Druckformherstellerin.  
Studium Grafik-Design an der Kunstschule  
Alsterdamm Hamburg.  
Diplom Farberaterin IACC, Salzburger  
Seminare für Farbe und Umwelt.

Atelier für Farbgestaltung, Grafik-Design  
und Malerei.  
Sprecherin der Offenen Ateliers in Schleswig  
und der Schleswiger Kulturkonferenz.

FOTO JOACHIM POHL





## DORIS PETERSEN

Schubstr. 128a  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 24860  
dorisundgeorg@gmail.com

\*1956 in Schleswig.  
Abitur an der Duborg Skolen in Flensburg.

Seit 2003 aktive Beschäftigung mit Malerei,  
Teilnahme an Kursen in Zeichnen und Malerei  
auf Schloss Gottorf.

Seit 2005 regelmäßige Teilnahme an Seminaren  
der Doris Rüstig-Ladewig Stiftung. U. a. Akt-  
zeichnungen, Abstraktionen und Radierungen  
bei renommierten Dozenten und Künstlern.  
Die Namensgeberin der Stiftung, Schülerin von  
Schmidt Rottluff, hat mich als Künstlerin und  
Dozentin für Formen und Farben begeistert.

Acryl, Öl, Buntstift, die Grundfarben und deren  
Mischungen sind eine kreative Herausforderung  
auf Papier und Leinwand.

2005–2021 Betrieb einer kleinen Galerie für  
regionale Künstler.  
Gruppen- und Einzelausstellungen in Deutsch-  
land, Dänemark, Frankreich.  
Seit der Gründung 2009 Teilnahme an den  
Offenen Ateliers in Schleswig.





## KARLA RECKMANN

Chemnitzstraße 19  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 305 0626 oder 0152-3410 7720  
karla.reckmann@gmx.de, www.karla-reckmann.de

\*1944 in Pasewalk/Pommern

1978–1995 Freies Studium der Malerei  
bei Tramms, Oehm, Conrad, Blumas.

1996–1999 Studium an der Freien Kunstschule  
Hamburg FIU.  
Studienstätte für Kunst: Interdisziplinäre Forschung  
und soziale Plastik.  
Studium Kunstgeschichte bei Deppner, Wagner.  
Abschluss «Gerhard Richter, Zyklus 18. Oktober».

2004–2011 Ateliergemeinschaft CityNord Ebene +14.  
Ab 2012 eigenes Atelier.  
Seit 2020 Mitglied im BBK SH.





## REGINA UNRUH

Thyraweg 32  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 3 36 23  
rrunruh@t-online.de

\* 1946.

Studium der Malerei, Grafik  
an der Hochschule für Gestaltung Bremen.

Studienreisen Bretagne, London.  
Studium «Painting» in den USA an der  
University of Texas at El Paso.

Mitglied im BBK.  
Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen.  
Dauerleihgabe u.a. «βορν 1946» an der  
Westfälischen Wilhelmsuniversität Münster.





## HANNELORE UTERMANN

Süderholmstraße 34  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 2 94 73  
hannelore-utermann@gmx.de

\* 1947 in Schleswig.  
Eigenes Atelier auf dem Holm.

Technik: Öl, Acryl, Mischtechniken, Collage.  
Repertoire: Stillleben, Landschaft, Portrait,  
Abstraktion.

Seit 2009 Offene Ateliers  
und Kunstverein in Schleswig.  
Doris-Rüstig-Ladewig-Schule.

Gruppen- und Einzel-Ausstellungen  
in FR, DK und D.





## CLAUS VAHLE

Kleinberg 6  
24837 Schleswig  
Telefon (04621) 360 215  
anneclaus@gmx.net, www.clausvahle.de

\* 1940 in Göttingen.

1960-72 Studium Buchgrafik, Kunst, Pädagogik.  
1972-97 Kunsterzieher.

Seit 1966 Mitglied im BBK-SH,  
seit 1997 freischaffend tätig.  
Arbeiten im öffentlichen und privaten Besitz

Ausstellungsorte der letzten sieben Jahre:  
Stadtgalerie Kiel, Stadtgalerie Elbeforum Brunsbüttel,  
OLG Schleswig, Landesmuseum Meldorf,  
Kunstverein Heide, Museumsinsel,  
Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur  
des Landes SH Kiel, Flandernbunker Kiel,  
Landesmuseum Meldorf,  
Galerie popstreet.shop Hamburg,  
Galleri Nexus Tinglev/DK,  
Stadtmuseum Schleswig, Detlefsen Museum Glückstadt,  
Galerie Peters Husum, Ostholstein Museum Eutin,  
Heimatmuseum Marne,  
Kunsthandlung Messerschmidt Flensburg,  
Kunstmuseum Bayreuth, Rickmers Insulaner Helgoland,  
Museumsberg Flensburg,  
Saalgalerie RW Lübeck-Kronsforde





SUSANNE PERTIET, FLÜGELTÜREN, 2023



Königstraße 29 · 24837 Schleswig  
Telefon (0 46 21) 2 34 39  
[www.zahnarzt-schleswig.de](http://www.zahnarzt-schleswig.de)

Für die freundliche Unterstützung danken wir:



www.vrbank-fl-sl.de  
Königstraße 17, 24837 Schleswig



www.sl-mh.de  
Werner-von-Siemens-Str. 44, 24783 Osterröfeld



Augenärztin Ackermann  
Königstr. 20a, 24837 Schleswig  
www.augenarztackermann.de

**Dr. med. Carsten Petersen,  
Birgit Carstens-Radtke, Daniel Hien**  
Internistische Gemeinschaftspraxis SL  
Diabeteszentrum/DDG  
Seminarweg 4, 24837 Schleswig  
www.internisten-schleswig.de

**AUDIOPOINT.**  
Klang voller Leben

Kornmarkt 3, 24837 Schleswig

**Dären**  
apotheker

Mönchenbrückstraße 10, 24837 Schleswig

**Dr. med. vet. Friedrich Röcken**  
Christian-Albrecht-Str. 16  
24837 Schleswig

**PROVINZIAL**

Arne Hinrichsen e. K.  
Capitolplatz 7, 24837 Schleswig



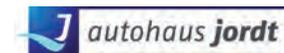
Rolf-Ejvind Sörensen  
Versicherungsbetriebswirt  
Königstr. 31  
24837 Schleswig

**Buchhandlung  
SCHRÖDER**

Stadtweg 27, 24837 Schleswig



Stadtweg 48, 24837 Schleswig



Autohaus Jordt  
St. Jürgener Straße 52, 24837 Schleswig



Fachgerechte Einrahmung in eigener Werkstatt  
Werner-von-Siemens-Str. 2, 24837 Schleswig



Praxis für Psychiatrie  
und Psychotherapie  
Dr. Karl-Heinz Reger  
Königstraße 7, 24837 Schleswig

**Geerts**



Heinrich-Hertz-Straße 34  
24837 Schleswig



Walter Jessen GmbH  
Elektrotechnik  
Heinrich-Hertz-Str. 18  
24837 Schleswig

**Steffanie Hildebrandt &  
Thorsten Siebert**  
24837 Schleswig



Haddebyer Chaussee 10  
24866 Busdorf, www.nass-boerm.de

**fraumeyer**  
besonders ♦ kleidsam

Stadtweg 7, 24837 Schleswig

**SEELBACHROLAND**

Zahnärzte Ellen Seelbach-Roland,  
Karl Seelbach  
Stadtweg 20, 24837 Schleswig



**ZAHNÄRZTE AN DEN  
KÖNIGSWIESEN**  
Dr. Hansen | Dr. Göbel | Dr. Daum

Königstraße 29  
24837 Schleswig



Schleibogen 6  
24837 Schleswig

**Schwäbisch Hall**  
Auf diese Steine können Sie bauen



Harry's  
Wein-Depot Schleswig  
Kornmarkt 8, 24837 Schleswig

ANNO 2017  
**FISCHERS APOTHEKE**  
NATÜRLICH BESSER

Schubstr. 89b, 24837 Schleswig

**JH JENS  
HANNEMANN**  
MEDIEN & MARKETING

www.jens-hannemann.de



ZENTRUM FÜR SATZ | DRUCK | WERBUNG  
Schubstr. 88, 24837 Schleswig

**DRUCKHAUS  
LEUPELT**

24976 Handewitt, www.leupelt.de

Deine Zahnarztpraxis im Norden

Alles unter einem Dach:

Prophylaxe

Zahnerhaltung

Prothetik

Oralchirurgie/Implantologie

Kieferorthopädie

 zahnmedizin  
im zentrum

Schleswig, Capitolplatz 1 04621-99120

Fachzahnärztliche Abteilungen:

Oralchirurgie/Implantologie 04621-991231

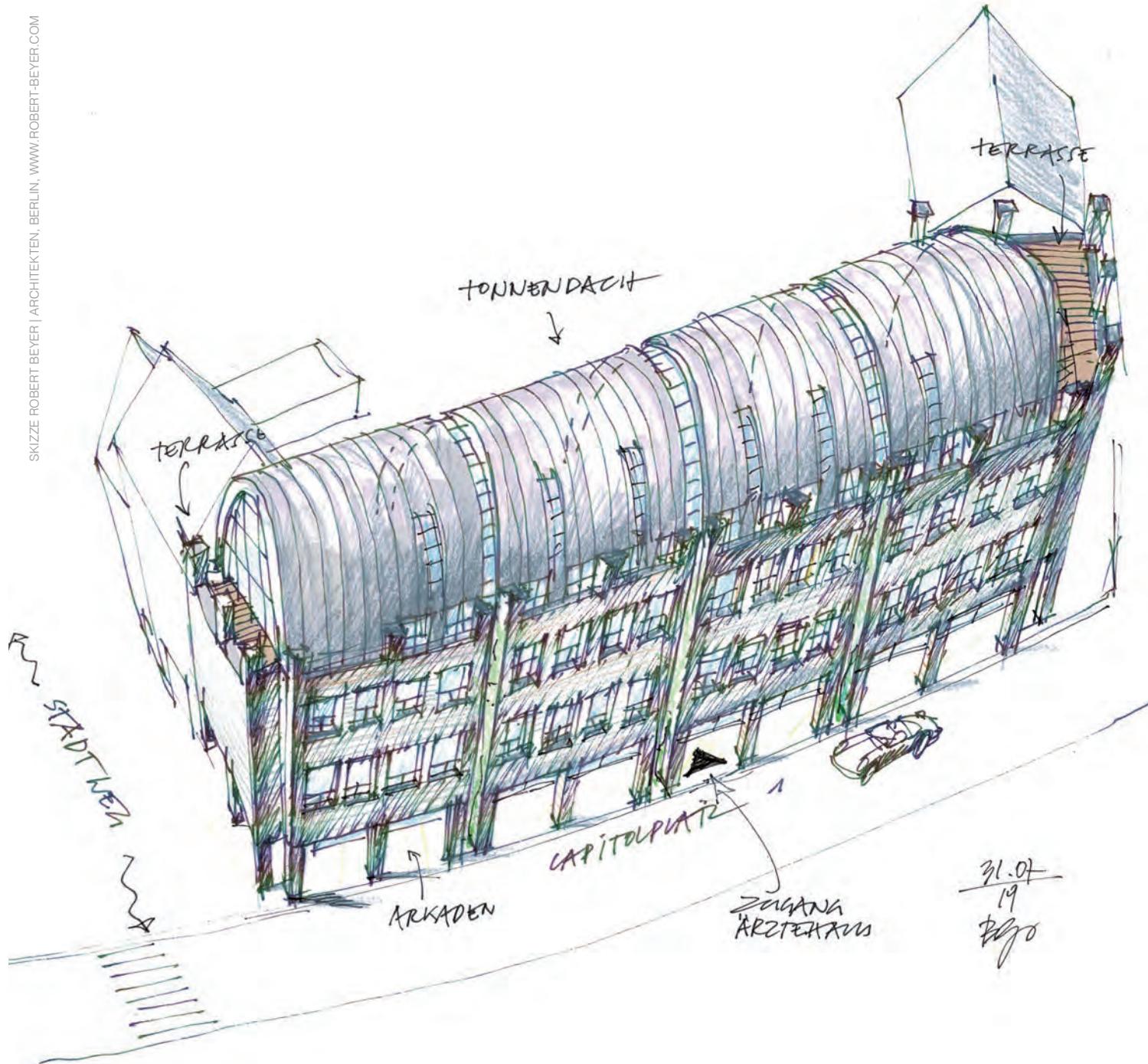
Kieferorthopädie 04621-991231

Böklund 04623-15 25

Satrup 04633-96 86 949

Süderbrarup 04641-98 79 141

[www.deine-zahnarztpraxis.de](http://www.deine-zahnarztpraxis.de)



### Offene Ateliers in Schleswig

Sprecherin Susanne Pertiet

Informationen unter [www.susanne-pertiet.de/Offene Ateliers](http://www.susanne-pertiet.de/Offene-Ateliers)

Arbeitsgruppe im Kulturzentrum Schleswig e.V.

Spendenkonto IBAN: DE14 2175 0000 0000 0483 72

### Katalog 2023

Koordination und Gestaltung: Susanne Pertiet

Umschlag mit Motiven von Matthias Kulcke und Jan Helbig

Verantwortlich: jede Künstlerin / jeder Künstler für die eigene Seite

Auflage: 1000 Stück

Gesamtherstellung: Druckhaus Leupelt, Handewitt

Wir danken allen Sponsoren für die großzügige Unterstützung.

### Veranstaltungen 2023

19. August bis 17. September: Open-Air-Ausstellung im Rathauspark

4./5. November: Offene Ateliers in Schleswig

10. November bis 15. Dezember: Ausstellung im Graukloster, Rathaus Schleswig

Weitere Informationen und Veranstaltungen im Rahmen der Ausstellung finden Sie unter [www.susanne-pertiet.de](http://www.susanne-pertiet.de)



**Weil's um  
mehr als  
Geld geht.**



**Gemeinsam für  
eine lebendige  
Region.**

Als regionaler Finanzpartner engagieren wir uns aktiv in der Förderung von Kultur, Sport und Nachhaltigkeit zwischen Nord- und Ostsee.

Wir freuen uns, so die Lebensqualität, Vielfalt und das Miteinander in unserer Heimat zu fördern.

**Nah. Näher. Nospa.**

 Nord-Ostsee  
Sparkasse

