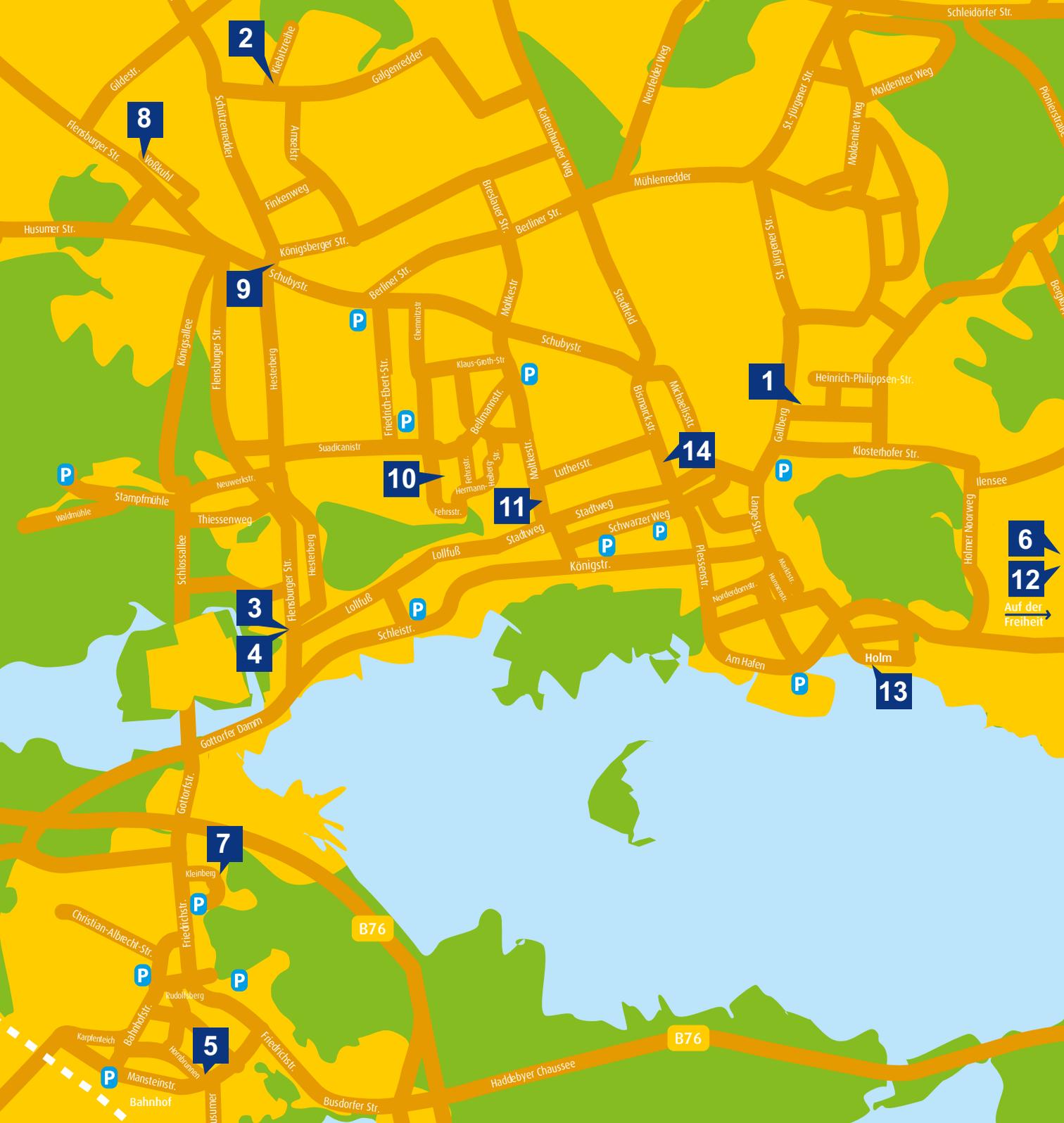




OFFENE ATELIERS
IN SCHLESWIG
3./4. NOVEMBER 2012



**Die Mitglieder der OFFENEN ATELIERS IN SCHLESWIG
und ihre Gäste öffnen ihre Ateliers
am 3. und 4. November 2012, 11 bis 17 Uhr**

- | | | |
|-----------|--------------------------|------------------------------|
| 1 | Imme Feldmann | Heinrich-Philippsen-Straße 4 |
| 2 | Susanne Pertiet | Kiebitzreihe 4 |
| 3 | Dietrich Bieber | Flensburger Straße 3 |
| 4 | Ingrid Höpel | Flensburger Straße 3 |
| 5 | Jutta Kulcke | Hornbrunnen 4 |
| 6 | Hannelore Utermann | Auf der Freiheit/Haus18 |
| 7 | Claus Vahle | Kleinberg 6 |
| 8 | Heidi Scheibel | Voßkuhl 42 |
| 9 | Doris Petersen | Schubstraße 128 |
| 10 | Beate Schuppan-Kaack | Chemnitzstr. 55 |
| 11 | Karin Palisaar | Moltkestraße 3 |
| 12 | Lukman Ibrahim | Auf der Freiheit/Haus 18 |
| 13 | Rosemarie Breith | Süderholmstraße 37 |
| 14 | Burgis-Sophie Henningsen | Bismarckstraße 8 |

Offene Ateliers in Schleswig, 3. und 4. November 2012

Auf den ersten Blick scheint es erstaunlich, dass ein Wissenschaftler der Archäologie ein Grußwort für einen Katalog gegenwärtiger Kunst schreibt, denn sein Fach handelt nur von Vergangenen. Allerdings geht es der Archäologie um Zeugnisse von Kultur und Leben, manchmal auch von Kunstwerken, die einmal Gegenwart waren, welche unsere Wissenschaft erklären möchte.

Es ist nicht sehr bekannt, dass die Klassische Archäologie von Johann Joachim Winckelmann aus Unbehagen über die Kunst seiner Gegenwart begründet wurde. Durch Betrachtung der Werke der Griechen suchte er im Zeitalter des Rokoko an der Kunstproduktion etwas zu bessern, ja einer neuen Renaissance auf den Weg zu helfen. Im frühen 20. Jahrhundert fällt der Archäologieprofessor aus Jena, Botho Graef, auf, der für junge Künstler wie Emil Nolde schrieb und feurige Eröffnungsreden hielt.

Damit ist genügend begründet, dass ich berechtigte Freude äußern darf über die nun im vierten Jahr aktive Bewegung der „Offenen Ateliers in Schleswig“. Eine erstaunlich stabile und breit angelegte Künstlerszene stellt sich darin vor. Meist erlebt man das aktuelle Schaffen, bekommt die Ergebnisse der Arbeit des laufenden Jahres zu sehen. Eine natürliche Scheu des interessierten Publikums vor dem Besuch in der Einsiedelei des schaffenden Künstlers, die womöglich als skurrile Klausur erwartet wird, hilft diese Aktion zu überwinden.

Besucher sind am Wochenende des 3. und 4. November ausdrücklich erwünscht. In den Jahren zuvor haben immer mehr Menschen von dieser Möglichkeit Gebrauch gemacht, mehr über Umstände, Bedingungen, Voraussetzungen, Handwerk und manche weitere Aspekte künstlerischen Schaffens zu erfahren. Wieder wird man sich eine eigene Route zusammenstellen können und zu wählen haben, ob abstrakte, konstruktivistische, realistische, im- oder expressionistische, Objektkunst gar angesehen werden soll. Am Ende wird es nicht um die ewigen Ismen gehen, sondern um Zutrauen und Interesse für einzelne Künstler. Weil es in den Schleswiger Ateliers bisher schon so schön war, sind in diesem Jahr erstmals zwei Kunsthandwerker in diesen Kreis eingeladen worden. Das macht den Besuchern die Wahl nicht leichter, aber das ganze Unternehmen schöner und runder. Ich freue mich auf dieses Wochenende und auf die traditionell darauf folgende Ausstellung in der Volkshochschule.

Claus v. Carnap-Bornheim

Leitender Direktor der Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf

Imme Feldmann

Heinrich-Philippsen-Straße 41, 24837 Schleswig
imme.feldmann1@gmx.de



KAKTUS II, 2006-08, Farbholzschnitt, 59,4 x 42 cm

1964 geboren
in Rendsburg

1983-89
Studium in Hamburg
(Kunsterziehung)

2000-03
Grafisches Arbeiten
im Atelier von
A. Klafki und B. Brab,
Kiel

Seit 2005
Atelier in SL

www.kbrd.de

Susanne Pertiet

Kiebitzreihe 4, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 5 27 69
www.susanne-pertiet.de



Foto: Jutta Brüdern



TAPPETO, 1999, Acryl auf Holz, 90 x 90 cm

Tätigkeit:
Grafik-Design
Farbgestaltung
Malerei, Rezitation

Gestaltung:
Wort-/Bildmarke
Illustration
Buch, CD
Plakat
Verpackung
Produktdesign u.a.

Werke:
Farb-Collagen,
Tafelbilder
und Bildkugeln,
Druckgrafik

Ausstellungen:
Blaubeuren
Esslingen, Kiel, Köln
Mainz, Padua
Schleswig, Stuttgart
Volkenroda
Würzburg u.a.

Dietrich Bieber

Flensburger Straße 3, 24837 Schleswig
 Telefon (04621) 2 42 04
 Dietrich.Bieber@t-online.de



* 1935 in Düsseldorf.
 Studium: Hamburg, Düsseldorf, Köln, Bonn
 2. Staatsexamen: 1970.
 Kunst- u. museums-
 pädagogische Tätigkeit im Rheinland und in Berlin.
 Kunstgeschichtspromotion Köln 1977.
 1980–1998 Museumspädagoge am Schlesw.-Holst. Landesmuseum Schloss Gottorf, Schleswig
 Figur/Akt, Landschaft und Interieur beschäftigen mich in Malerei, Plastik und Grafik.
 Mitglied im BBK Schleswig-Holstein seit 1982



HERUNTER. HINAUF. OMAGGIO A G.E.R.M. 2012, Öl/Packpapier, 65,5 x 70 cm

Ingrid Höpel

Offenes Atelier: bei Dietrich Bieber, Flensburger Straße 3

Waldmühle 1, 24837 Schleswig
 Telefon (04621) 2 14 89
 ihoepel@kunstgeschichte.uni-kiel.de



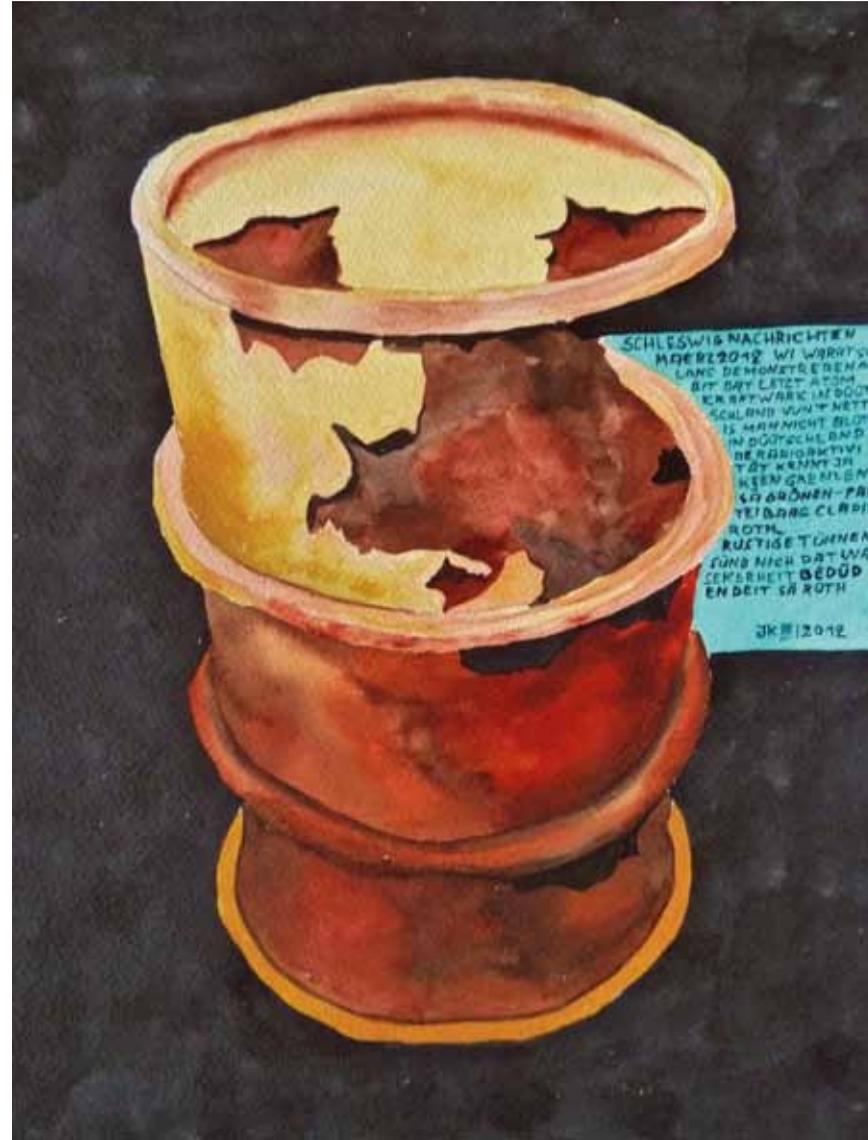
Geb. in Minden,
 Studium der Kunstpädagogik, Kunstgeschichte und Literaturwissenschaft. Promotion über Emblemik des 17. Jh., Professorin an der Christian-Albrechts-Universität Kiel, Studienleiterin Kunst am IQSH. Mitglied des BBK SH seit 1989. Ausstellungen in Kiel, Schleswig, Eckernförde, Flensburg, Winchester und Wien. Ich arbeite mit Lebensweisheiten, Sprichwörtern und Bildkionen. Mich interessiert die Spannung zwischen Zeitgebundenheit und überzeitlichem Geltungsanspruch von Bildern, Metaphern und Texten.



DER LAUF DER WELT, 2010, Collage mit Übermalung, 50 x 60 cm

Jutta Kulcke

Hornbrunnen 2, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 301 388, kontakt@galeriehornbrunnen.de
www.galeriehornbrunnen.de



Jahrgang 1942,
Schulzeit u.
Studium in Berlin.

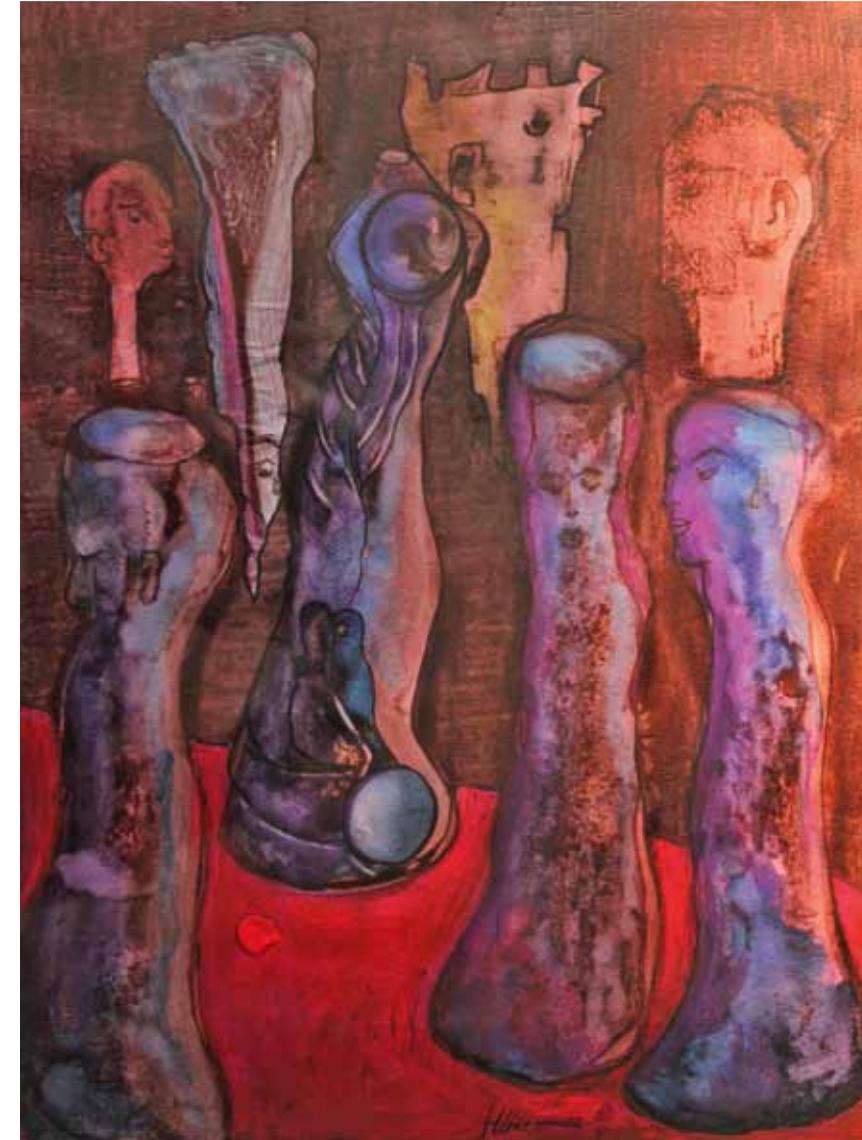
1996 Gründung der
Galerie Hornbrunnen
in Schleswig mit
Richard Kulcke,
lebt seit 1999 in
Schleswig.

Seit 1995
intensives Malen in
Aquarelltechnik,
Autodidaktin,
Schwerpunkte:
Porträt u. Landschaft,
ständige Ausstellung
in Schleswig,
Bild des Monats im
internet.

OHNE TITEL, 2012, Aquarell, 28 x 38 cm

Hannelore Utermann

Süderholmstraße 34, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 2 94 73
Atelier: Auf der Freiheit Block 18



OHNE TITEL, 2012, Mischtechnik, 37 x 49 cm

Hannelore Utermann
ist auf dem Holm in
Schleswig geboren
und lebt dort. Die
Liebe zur Malerei
hat sie schon früh
entdeckt. Ihre
künstlerische Aus-
bildung intensiviert
sie seit 1992 durch
Teilnahme an vielen
Seminaren mit
wechselnden
Dozenten, in SL
und HH.
Sie liebt abstrakte
und gegenständliche
Malerei. Techniken
mit Öl, Acryl,
Collagen, und
Aquarell. Ab 2007
verschiedene
wechselnde Einzel
und Gemeinschafts-
Ausstellungen in SL
und DK.

Claus Vahle

Kleinberg 6, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 360 215
anneclaus@gmx.net, www.claus-vahle.de

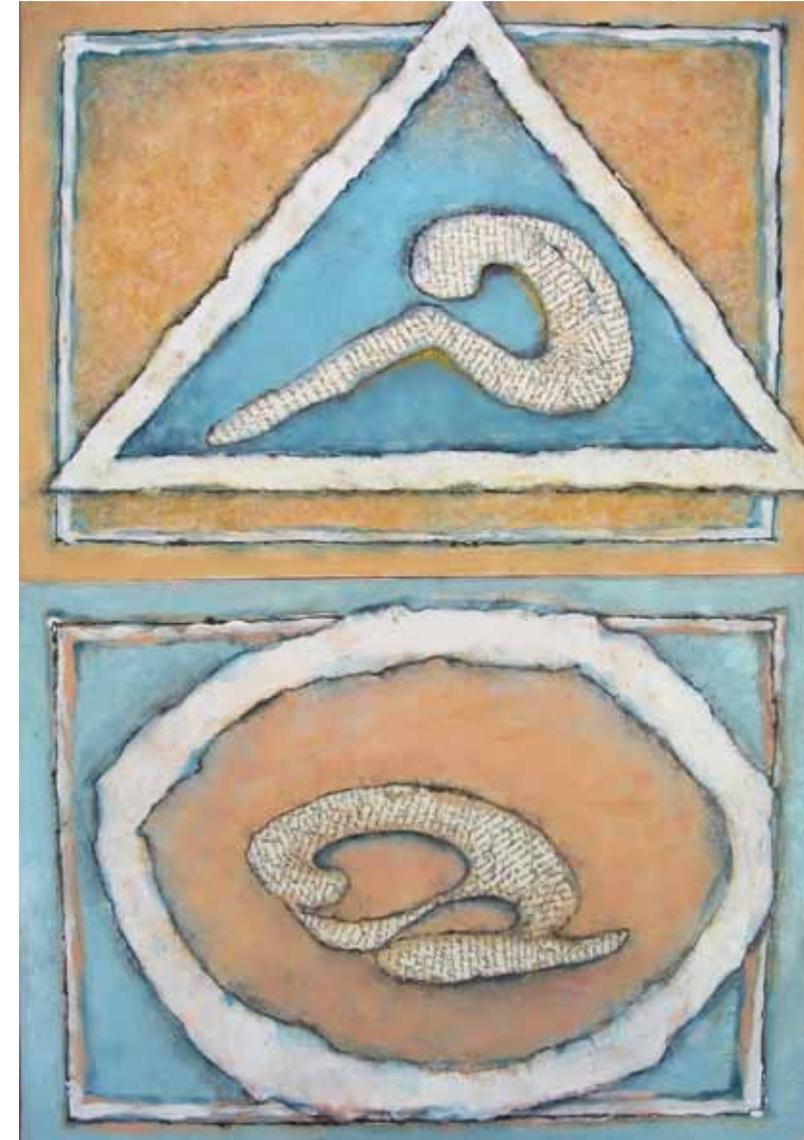


SLIASWICH, 2011, Holzmontage, 80 x 60 cm

1940
geb. in Göttingen
1960-72
Muthesiusschule Kiel
Kunstakademie
Stuttgart, PH Flensburg
HfbK Berlin
Seit 1966
Mitglied im BBK-SH
1972-97
Kunsterzieher an
Gymnasien
Seit 1997
Freischaffender
Künstler
Vertreten in zahlreichen
öffentlichen und privaten
Sammlungen
Arbeitsgebiete:
Malerei, Grafik,
Holzobjekte
Einzelausstellungen
in Museen und
Galerien Gruppen-
ausstellungen im In-
und Ausland

Heidi Scheibel

Voßkuhl 42, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 952 392
h-h.scheibel@t-online.de



TANZ-CHIFFREN, 2012, Mischtechnik auf Leinwand, je 70 x 50 cm

In Kiel geboren.
Kunstakademie
Hamburg:
Aktzeichnen
Pharmazeutische
Ausbildung
1989 bundesweite
Künstlergruppe
„Pinsel statt Pistill“
ins Leben gerufen

Ab 1990 Schülerin
von Dietmar
Israel, Kunsthalle
Karlsruhe
Malreisen nach Italien
und Frankreich
Ausstellungen im
Süden und Norden
Deutschlands
und in Dänemark.
Abstrakte und
gegenständliche
Malerei in Acryl,
Tusche, Pastell und
Mischtechnik

Doris Petersen

Schubstraße 128, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 2 48 60
dorispetersen@hotmail.de



ZWISCHEN DEN WELTEN, 2010, Acryl auf Leinwand, 100 x 120 cm

1956 geb. in Schleswig.
1977 Abitur an der
Duborg Skole in Flensburg.

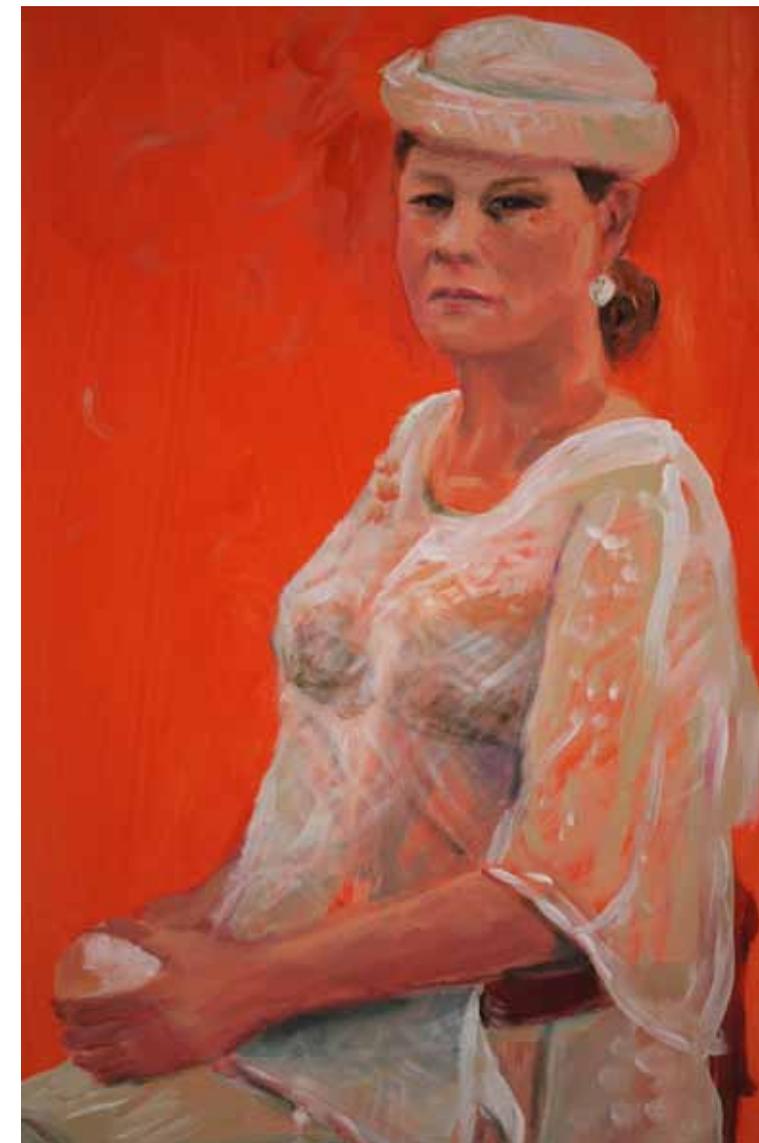
Seit 1997 Teilnahme
an Seminaren in verschie-
denen Kunstschulen, u.a.
DRL-Stiftung in Schleswig.

Ich bevorzuge die
Acrylfarbe in ihren drei
Grundfarben.
Aber auch Ölkreide und
Buntstifte, neben
Radierungen, bieten mir
unendliche Möglichkeiten,
menschliche Inter-
aktionen, Figuren,
Stilleben und Abstraktes
zu erarbeiten.

Ausstellungen in
D und DK

Beate Schuppan-Kaack

Chemnitzstraße 55, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 304 547
beate.schuppan@gmx.de



OLGA (Ausschnitt), 2012, Acryl auf Leinen

Freischaffende
bildende Künstlerin,
geb. 1944 in Hamburg,
Studium in Hamburg,
1962 - 1965 an der
FH für Gestaltung bei
G. Bührmann,
1965 - 1970 Malerei
an der HfBK bei
Prof. Hausner
Zeichnerische Tätig-
keit in der Industrie,
Sozialpäd. Ausbildung,
seit 1981 freischaf-
fende Künstlerin,
Lehrtätigkeit an den
VHS Tolk und
Schleswig, seit 2002
Atelier und Malkurse
in Schleswig "Mal-
Galerie im Turmhaus"
Ausstellungen:
u. a. Wien, Hamburg,
Tokio, Flensburg,
Schleswig, Sankel-
mark, Duisburg

Karin Palisaar

Moltkestraße 3, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 304 559
karin.palisaar@gmx.de



Karin Palisaar, geb. 1938 in Danzig, arbeitet in verschiedenen Techniken wie Öl, Acryl und Mischtechniken. Holzschnitt und Bildhauerarbeiten gehören auch zu ihren Arbeitsbereichen.

Teilnahme an verschiedenen Sommerakademien. Studienreisen nach Italien, Frankreich, Schweiz. Einzel- und Gruppenausstellungen.



AUS DER KOPFSERIE, 2010, Acryl auf Leinwand, 50 x 60 cm

Lukman Ibrahim

Auf der Freiheit Block 18, 24837 Schleswig
Telefon 0176-101 789 36
lukman@gmx.de



geboren 1973
in Syrien

seit 1990
in Deutschland,
seit 2008
in Schleswig

Kunsterziehung
an der Universität
Paderborn

Bildhauerei,
Objekte,
Installationskunst

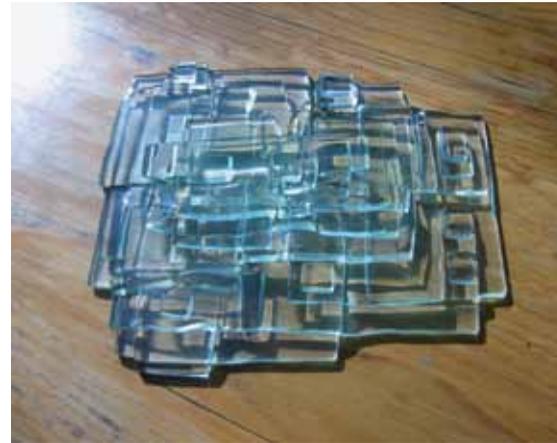
Teilnahme an
verschiedenen
Ausstellungen



DERWISCHE IN MOTION, 2005, Installation aus lebensgroßen drehbaren Polyesterfiguren

Rosemarie Breith

Süderholmstraße 37, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 989 1000



Rosemarie Breith ist seit 25 Jahren als Glasgestalterin im eigenen Atelier tätig. Ihre Ausbildung absolvierte sie bei der amerikanischen Künstlerin Ruth L. Perry, Kurse bei namhaften Glaskünstlern u.a. bei Narcissus Quagliata.

Das Atelier auf dem Holm in Schleswig wurde 2011 eröffnet.

FASZINATION GLAS

- schneiden
- schleifen
- brechen
- schmelzen
- biegen
- formen
- zusammenfügen

GESTALTEN

Glas und Aluminium, 10 x 5 cm, 2011
Glas auf Holzsockel 75 cm, 2011

OBJEKTE OHNE TITEL
Floatglas, 25 x 20 cm, 2010
Glas auf Holzsockel 45 cm, 2011

Burgis-Sophie Henningsen

Bismarckstraße 8, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 2 32 53
www.burgis-sophie-henningsen.de



Drei Ringe aus 750er Palladium-Weißgold, 9 Brillanten, zweifarbiger Turmalin, 2010

1962 geboren in Schleswig

1981-1984
Ausbildung zur Goldschmiedin

1984 Abschluß mit Auszeichnung, Stipendium der Handwerkskammer Schleswig/Flensburg

1986-1990 Studium an der Fachhochschule für Gestaltung in Pforzheim, Fachrichtung Schmuck-Design

1990 Diplom

1990-1992 Entwurf, Planung und Produktion von seriell hergestelltem Schmuck für die Pforzheimer Schmuckindustrie

Seit 1993 Eigenes Goldschmiedeatelier in Schleswig

Offene Ateliers in Schleswig 2012

Kulturzentrum Schleswig e. V.
Vorsitzender Wolfgang Klockow
Arbeitsgruppe Offene Ateliers in Schleswig
Sprecherin Susanne Pertiet

Koordination: Susanne Pertiet
Umschlag: Imme Feldmann (Bearb. Susanne Pertiet)
Verantwortlich für die entsprechende Seite ist
die Künstlerin / der Künstler
Auflage: 1000 Stück

Druck & Satz: Druckhaus Leupelt
Handewitt, OT Weding, www.leupelt.de

Für die Unterstützung danken wir:



Schleswiger Volksbank eG

Volksbank Raiffeisenbank www.sl-vb.de

Schleswiger Volksbank eG
Friedrichstr. 57, 24837 Schleswig



Autohaus Jordt
St. Jürgener Straße 52, 24837 Schleswig



MK Raumkonzept
Stadtweg 83, 24837 Schleswig

Dr. med. vet. Friedrich Röcken
Christian-Albrecht-Str. 16, 24837 Schleswig



Praxis für Psychiatrie und Psychotherapie
Dr. Karl-Heinz Reger
Königstraße 7, 24837 Schleswig

LORENZEN SILBERNAGEL
Architekturbüro

Friedrichstraße 100, 24837 Schleswig



WALDSCHLÖSSCHEN

Ringhotel Waldschlösschen
Kolonnenweg 152, 24837 Schleswig



Die Continentale
Rolf-Ejvind Sörensen, Versich.betr.wirt
Königstr. 31, 24837 Schleswig



Friseur Daniela Thomsen
Stadtweg 27a, 24837 Schleswig

KLIMMZUG

Klimmzug, Sport- und Gesundheitszentrum
www.klimmzug.com



Matthias Schäfer, Ihr Dachdeckermeister
Wisentweg 9, 24848 Kropp



VR Bank *...Ihr Ziel ist unser Weg!*
Flensburg-Schleswig eG
www.vrbank-fl-sl.de
Königstraße 17, 24837 Schleswig

Haarchic

Haarchic, Tom Frahm
Stadtweg 85, 24837 Schleswig



Mielewski Sanitärtechnik GmbH
24837 Schleswig



DRF. MED. CAROLA ACKERMANN
Spezialistin für Kataraktchirurgie
Klinik für Hornhauterkrankungen
www.augenarztackermann.de
Augenärztin Ackermann
Königstr. 20a, 24837 Schleswig

Jürgen Naß & Jochen Börm, Steuerberater
Haddebyer Chaussee 10, 24866 Busdorf

DRUCKHAUS
LEUPELT

Druckhaus Leupelt
Handewitt, OT Weding

Dipl. Psych. E. Naue, VT-Praxis
Schmiedestraße 12, 24879 Neuberend



Thorsten Freiberg, Bausachverständiger
Plessenstraße 4a, 24837 Schleswig



Rüdiger Fürstenberg, Einbauküchen
Schwarzer Weg 11, 24837 Schleswig

Steffanie Hildebrandt & Thorsten Siebert
24837 Schleswig



Hansen Bürotechnik
Schubstr. 89a, 24837 Schleswig

STEPHAN BREITH WIESBADEN



Busse Glas-Bild-Rahmen, Bildereinrahmung
Werner-von-Siemens-Str. 2, 24837 Schleswig

