

Prisen går til Susanne Pertiet – drivkraft for kulturen i Slesvig

Den grafiske designer har boet i Slesvig siden 1988. Men hun har også skabt sig et navn langt uden for byens grænser. Og hun sørger for, at kultur i forskellige afskygninger bliver synlig i vikingebyen.

KULTUR

Andrea Müller-Kudelka
amk@fla.de



Susanne Pertiet i sit atelier i Slesvig. Den 10. november 2023 får hun overrakt byens kulturpris på rådhuset. Foto: Sven Geissler

Slesvig. Den slesvigske kulturpris 2023 går til Susanne Pertiet. Den grafiske designer har boet i Slesvig siden 1988 – en by, som hun siden har genopdaget for sig selv gang på gang. Senest nu lærer de slesvigere, der endnu ikke kendte hende, Susanne Pertiet at kende.

Prisen er ikke kun for hendes kunstneriske arbejde, som tre malerier i borgmesterkontoret på rådhuset vidner om. Det er for hendes engagement i kultur i mange facetter – hvad enten det er maleri, litteratur eller sang. Ud over Slesvigs grænser.

Sprog er også musik for kunstneren

- Sprog er faktisk også musik, siger hun selv.

Hendes malerier har været vist på udstillinger ikke

bare i overlandsretten i Slesvig, men også i Padova i Italien. Sammen med kirkemusikeren Hans Georg Bertram, som døde i 2013, turnerede hun i ti år rundt i mange kirker mellem Nordslesvig og Schweiz som fortæller af evangelierne, som han havde sat musik til. I Slesvig var hun en af grundlæggerne af bogaftenerne og biblioteksstøtteforeningen «Alibris» i 2012. Og dette er blot nogle få højdepunkter.

Dr. Dörte Beier fra Bymuseet, som har rådgivet kulturprisjuryen, sætter især pris på hendes klare overblik og hendes klare måde at udtrykke sig på.

- Hun er en drivkraft for kulturen og holder mange strenge i sin hånd, siger Beier om Pertiet.

Samme anerkendelse får hun fra dr. Julia Pfannkuch, leder af afdelingen for uddannelse, kultur og orden i administrationen, og Inke Asmussen, formand for kulturudvalget og selv tidligere prisvinder.

Ceremoni i den gotiske sal

Kulturprisen uddeles ved en ceremoni fredag den 10. november kl. 17 i den smukke gotiske sal på rådhuset. Klokken 19 åbnes en udstilling af gruppen Offene Ateliers

i Graukloster, som Susanne Pertiet har været frontkvinde for i flere år.

Hun kan i øvrigt ikke hænge prisen op på væggen eller stille den på hylden, for den består af et digitalt logo. Og det er hun selv ansvarlig for: Susanne Pertiet designede dette logo til premieren i 1992. I 2016 var hun også talsperson for det dengang nystiftede kulturråd, som bragte prisen til live igen efter otte års pause. De 1000 euro, der følger med prisen, ønsker hun gradvist at reintegrere i kultur:

- Jeg vil gerne gå mere i teatret og i biografen, siger hun med et smil.

SUSANNE PERTIET

Vita og virke

Susanne Pertiet blev født i Kellinghusen i 1959.

Efter studentereksamen gik hun i lære i en grafisk virksomhed i Rendsborg i 1978, videreuddannede sig til farvekonsulent i 1979 og studerede grafisk design i Hamborg (Amsterdam Art Academy).

Hun arbejdede som grafisk designer på bureauer i Stuttgart og München, før hun i 1986 etablerede sin egen virksomhed i Esslingen. To kunder fra Bodensøen er forblevet loyale over for hende indtil i dag, selv om Susanne Pertiet flyttede til Slesvig i 1988.

I Slesvig har hun bl.a. arbejdet for Gottorp Slots Venner og for bymuseet, og hun har designet løvetavler til erhvervsprisen.

Susanne Pertiet er formand for Kulturkonferencens ordførerråd (Sprecherrat), rådgiver af og jury medlem i festivalen «Norden» og medlem af kunstnersammenslutningen «Offene Ateliers».

Som bestyrelsesmedlem i støtteforeningen Alibris har hun arrangeret adskillige oplæsninger og events som «Bogens Nat» eller oplæsninger til minde om afbrændingen af bøger på Stadtfeld.

Hun er involveret i venskabsbysamarbejdet med Mantes-la-Jolie og Vejle.

I 14 år har hun været medlem af den regionale synode for Nordkirken.

Hun synger i St. Michaelis-koret.

RESÜMEE

Die Grafikerin und Künstlerin Susanne Pertiet lebt seit 1988 in Schleswig. Einen Namen machte sie sich aber auch weit über die Grenzen der Stadt hinaus. Und sie sorgt dafür, dass Kultur verschiedener Facetten in der Wikingerstadt sichtbar wird. Dabei geht es nicht nur um visuelle Kunst, sondern auch um Musik und Literatur – in Museen und bei Festivals ebenso wie in Bibliotheken oder Kirchen. Wegbegleiterinnen schätzen ihre klaren Worte und ihren klaren Blick. Am 10. November um 17 Uhr findet eine Feierstunde im gotischen Saal des Rathauses statt, bei der ihr der Kulturpreis 2023 verliehen wird, den sie selbst 1992 entworfen und 2016 mit dem damals neu gegründeten Kulturbeirat wiederbelebt hatte. Die 1000 Euro Preisgeld will sie in den Kulturbetrieb einfließen lassen – unter anderem, indem sie sich selbst Karten für Besuche im Kino oder Theater kauft.

Klar til weekend i rejernes tegn

Livemusik, åbne butikker, et showkøkken og masser af rejer – der er lagt op til et mangfoldigt program, når der er Krabbentage i Husum i weekenden.

ARRANGEMENT

May-Britt Petersen
mpe@fla.de

Husum. Den kommende weekend i Husum står helt i rejernes tegn, for lørdag og søndag finder de traditionelle Krabbentage sted.

Det hele starter med den officielle åbning lørdag ved Nordfrislands landråd Florian Lorenzen og Husums borgmester Martin Kindl

klokken 11 på scenen ved Schiffbrücke. Efterfølgende er der rundt omkring havnen lagt op til et mangfoldigt program, der blandt andet byder på et showkøkken, musikalsk underholdning, åbne butikker om søndagen mellem klokken 12 og 17 og masser af kulinariske lækkerier med rejer i centrum.

I showkøkkenet vil der blive tilberedt mange forskellige reje-retter, som gæsterne får lov til at smage. Rejerne

vil blandt andet blive tilberedt som suppe eller på japansk vis.

Den musikalske underholdning står shantykoret

»De Buddelshipper« fra Heide og Jonas Green for.

Et af weekendens store højdepunkter – mesterskabet i at pille rejer – finder sted

søndag klokken 13. Hvis man vil være med, kan man tilmelde sig ved scenen på selvedagen.

I forbindelse med Krabbentage bliver der desuden tilbudt gratis guidede rundture både lørdag og søndag klokken 14.30. Turene starter ved det historiske rådhus.



Et af højdepunkterne i forbindelse med Krabbentage i Husum i weekenden er mesterskabet i at pille rejer. Arkivfoto: Sven Geissler

RECEPTION

I anledning af Udo Jessens fratrædelse som formand for Dansk Skoleforening for Sydslesvig inviterer vi til en reception.

Fredag den 03. november 2023,
kl. 15.30 – 18.00
på Duborg-Skolen,
Ritterstr. 27
i Flensburg

Vi byder på et let traktement.

Paul Salwik
formand

Lars Kofoed-Jensen
direktør



Dansk Skoleforening
for Sydslesvig e.V.

Af hensyn til den videre planlægning beder vi om tilmelding senest den 25. oktober 2023 til:
Sabine.Oetzmänn@skoleforeningen.org

Hvis nogen gerne vil give Udo et par ord med på vejen bedes om, at dette meddeles sammen med tilmeldingen.

